

Madre, el corto con un palmarés muy largo de Rodrigo Sorogoyen



APACHE FILMS / CABALLO FILMS / MALVALANDA

Actualizado 05/01/2018 15:46:32 CET

MADRID, 5 Ene. (EUROPA PRESS) -

Una playa absolutamente desierta en la que solo se escuchan las olas y el sonido del viento. Después, **una madre y su hija llegan a casa y comienzan a hablar de temas livianos hasta que suena el teléfono...** y mejor no contar nada más. Así comienza *Madre*, el impactante cortometraje dirigido por **Rodrigo Sorogoyen**.

Fue en Medina del Campo donde el público pudo ver por primera vez *Madre*, el nuevo corto de Sorogoyen, que tras viajar días después al Festival de Málaga se convirtió en objeto de no pocas críticas positivas. Ahora, nueve meses después, es ya una evidencia que **esta pieza del director de *Que Dios nos perdone* o *Stockholm* esconde, como aquellos celebrados largometrajes, algo muy especial.**

Últimas noticias / Cultura »

- Carlos Goñi celebra los 25 años del disco Básico de Revólver con una gira acústica por toda España
- Dylan Farrow, sobre los abusos sexuales de Woody Allen: "Estoy contando la verdad"

— Martes, 16 de Enero

- El Museo Reina Sofía presenta el ciclo 'Lejos de las leyes. El cine de Margarida Cordeiro y António Reis'

Canadá, Estados Unidos, Italia, Francia, Reino Unido e incluso India. Madre ha se ha paseado por medio mundo y **acumula ya 59 selecciones en festivales** entre los que destacan certámenes tan prestigiosos como los de Toronto o Austin. En su periplo nacional e internacional el corto ha recibido numerosos premios. De hecho, **Madre ha recibido más premios, un total de 60, que festivales en los que ha concurrido en competición.**

Marta Nieto, una de las actrices de 'Madre', ha sido galardonada hasta en nueve ocasiones por su interpretación, pero también la dirección, el guión, la fotografía o el sonido han sido elogiados con varios reconocimientos. **Y este recién estrenado 2018 pinta muy bien para Madre, ya que está entre los nominados a los Goya y también los Forqué.**

Premios a la dirección, guion, fotografía, sonido... y también del público. Y es que son muchos los espectadores que han visionado este cortometraje, a pesar de no ser unos grandes seguidores de este formato.

Ismael Martín responsable del catálogo Madrid en Corto ha alabado la obra de Rodrigo Sorogoyen. **"Las estadísticas son impresionantes, de las mejores que hemos conseguido con un corto. Creo que hay muy pocos que puedan igualar este éxito"**, afirmó.

'Madre' está producido por Caballo Films, Malvalanda y la colaboración de Apache Films, con el apoyo del ICAA y la Comunidad de Madrid, y protagonizado por Marta Nieto, Blanca Apilánez y Álvaro Balas.



Estrenos de cartelera



Dos Colegas Al Rescate

Más estrenos »

Lo más leído

Cultura

europa press

- 1 Dylan Farrow, sobre los abusos sexuales de Woody Allen: "Estoy contando la verdad"